

新材料與新方法：第二屆文史研究香港青年學者論壇

主辦單位：香港都會大學人文社會科學院、香港樹仁大學中國語言文學系

贊助單位：香港都會大學田家炳中華文化中心

議程

9:00 -9:05	開幕式		
	第一場 社會制度史（主持人：張曉宇）		
	發表人	論題	評議人
9:05- 9:25	姜樹青	文樂顯微：藍田呂氏家族墓園出土的銘文特磬研究	徐力恆
9:25- 9:45	鄭珮安	《政和五禮新儀》卷首隨笏	徐力恆
10:05- 10:25	鄭安琪	宋真宗晚期纖緯思想之流播——以天禧二年帽妖案為例	方金平
10:25- 11:45	林皓賢	遼夏戰爭中的經濟因素與戰爭關係	方金平
11:45- 11:05	李瞳	清末和民國時期的漢傳佛教教育機構變革	張曉宇
11:05- 11:20		公開討論	
11:20 -11:30	茶歇		
	第二場 A 古代文學一（主持人：許建業）		
	發表人	論題	評議人
11:30- 11:50	馬譽榕	莊子思想與魏晉繪畫之自覺	唐梓彬
11:50- 12:10	黃小婷	宋代傳奇的行旅情節及其文化意蘊	張曉宇
12:10- 12:30	曹競藝	子書的形態：明人雜纂視野下的《文心雕龍》	凌頌榮
12:30- 12:50	蘭倩	晚清文言小說中出外留學之大家閨秀形象研究——以林紓小說為例	何宇軒

12:50-13:00		公開討論	
	第二場 B 現代文學（主持人：鄺文峯）		
	發表人	論題	評議人
11:30-11:50	石裕樺	散文詩風格的再創作：小泉八雲《中國鬼故事》的翻譯和改寫	鄺文峯
11:50-12:10	梁文棟	催眠在晚清(1903—1912)的實踐——從催眠文本談起	王家琪
12:10-12:30	劉健宇	中國內地電影鏡頭下的「香港形象」（1949—1966年）	王家琪
12:30-12:50	董安	歷史想象與文化重構——比較張北海、張大春、徐皓峰的武俠寫作	鄺文峯
12:50-13:00		公開討論	
13:00-14:30	午膳		
	第三場 A 古代文學二（主持人：黃自鴻）		
	發表人	論題	評議人
14:30-14:50	曾智聰	柳永慢詞聲律與抒情量化研究芻議	李日康
14:50-15:10	張志傑	蘇軾與安南漢詩：以燕行使臣的赤壁書寫為中心	羅樂然
15:10-15:30	凌頌榮	論顧瑛視角下的「玉山雅集」——以《草堂雅集》為中心的新探	黃自鴻
15:30-15:50	張歡歡	記憶、哀情與神傳——論王夫之哀輓詩及死亡觀	吳志廉
15:50-16:10	邱嘉耀	「詩史」的異流：「三藩之亂」與嵇永仁（1637-1676）獄中詩歌中的歷史再現	吳志廉
16:10-16:20		公開討論	
	第三場 B 文獻金石（主持人：陳文妍）		
	發表人	論題	評議人
14:30-14:50	張子璇	模式、體系與路徑：上博簡〈容成氏〉「夾州」「莒州」「并州」新考	馬郝楠
14:50-15:10	馬郝楠	出土文獻字跡「馴化」的方式與基本類型——以安大簡《詩》字跡為中心的考察	張子璇

15:10-15:30	張錦發	漢鏡所見丙午干支研究	馬增榮
15:30-15:50	劉禕	「憑准」：《天地瑞祥志》的文本結構與體例研究	常慧琳
15:50-16:10	常慧琳	松蔭軒藏道光年間印譜稿本二則	陳文妍
16:10-16:20		公開討論	
16:20-16:30	茶歇		
	第四場 學術思想史（主持人：羅樂然）		
	發表人	論題	評議人
16:30-16:50	吳宜宣	道可道：兩漢巫祝思想史發微——一項關於兩漢時期鎮墓文書中「書面降神」儀式的考察	馬增榮
16:50-17:10	劉璐	杜佑《通典》之謚法詮釋及其經世意義探論	黃自鴻
17:10-17:30	孟銘輝	書《宋元學案·屏山鳴道集說略》後：李純甫的學術系譜	何宇軒
17:30-17:50	陳晴妍	阮元刻十三經局中的人事關係與經義爭紛	羅樂然
17:50-18:10	陳沛滔	羅香林教授歷史教育思想探析	朱維理
18:10-18:25		公開討論	
18:25-18:30	閉幕式		